

Schulinternes Curriculum der Jahrgangsstufe 10 (G 9) am Gymnasium Lohmar
eingeführtes Lehrwerk: „Deutschbuch“, Cornelsen, 2016 (neue Ausgabe)

Erstes Halbjahr:

Jahrgangsstufe 10		Unterrichtsvorhaben 1	
Thema: Dem Verbrechen auf der Spur – Kriminalgeschichten untersuchen (entweder als Ganzschrift, z.B.: Dürrenmatt, „Der Richter und sein Henker“ oder in Auszügen, s. Deutschbuch, Kap. 5, u.A. E.T.A. Hoffmann, „Das Fräulein von Scuderi“)		Kapitel 5 im Lehrbuch: S. 99-124; S. 331-335 <i>Zusätzlich:</i> - S. 80-85 (P.A.U.L D) - Cornelsen (alte Ausgabe): Moderne Kriminalgeschichten – produktiv erschließen: S. 211-222	
Schwerpunktmäßiger Bereich: Lesen - Umgang mit Texten und Medien		Aufgabentypen: Typ 4b: einen literarischen Text analysieren Typ 6: produktionsorientierter Schreibauftrag mit Reflexionsaufgabe	
Sprechen und Zuhören	Schreiben als Prozess	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> - Interviews führen und untersuchen - Szenen im Rollenspiel umsetzen - Standbilder bauen 	<ul style="list-style-type: none"> - Rollenbiographie verfassen - Leerstellen füllen - Experimentieren mit Textsorten 	<ul style="list-style-type: none"> - Aufbau und Merkmale eines einer Novelle / eines Kriminalromans bzw. einer Detektivgeschichte untersuchen - Wirkungsabsichten erkennen - Motive von Figuren / Erzähltechnik untersuchen - Aussage von Texten benennen und kritisch beurteilen - Sachtexte auswerten und mit einem Prosatext vergleichen 	<ul style="list-style-type: none"> - Merkmale der literarischen Sprache des 19./20. Jh. untersuchen

Jahrgangsstufe 10		Unterrichtsvorhaben 2	
Thema: Über Sachverhalte informieren (<i>materialgestütztes Schreiben</i>)		Kapitel 1 im Lehrbuch: S. 15-36; S. 330	
Schwerpunktmäßiger Bereich: Schreiben und Gestalten Lesen - Umgang mit Texten und Medien		Aufgabentyp: Typ 2: Verfassen eines informativen Textes (<i>Materialauswahl und -sichtung, Gestaltung des Textes, Reflexion über Mittel und Verfahren</i>)	
Sprechen und Zuhören	Schreiben als Prozess	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
- Interviews und Umfragen vorbereiten und durchführen	- über einen Sachverhalt informieren - sich bei der Textplanung an den Operatoren in der Aufgabenstellung orientieren - Texte ziel-, adressaten- und situationsbezogen gestalten	- diskontinuierliche Texte (Umfrageergebnisse, Tabellen, Statistiken etc.) auswerten und dokumentieren - durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet aus kontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, vergleichen, Textaussagen deuten und abschließend reflektieren und bewerten	- Texte überarbeiten

Zweites Halbjahr:

Jahrgangsstufe 10		Unterrichtsvorhaben 3	
Thema: Analyse von Sachtexten und Reden		Kapitel 9, 3.2 und/oder 12.2 im Lehrbuch: - S. 193-216 (Sachtexte analysieren); S. 342-344 - S. 70-74; S. 277-288 (Reden analysieren); S. 345	
Schwerpunktmäßiger Bereich: Lesen - Umgang mit Texten und Medien Schreiben und Gestalten Sprechen und Zuhören		Aufgabentyp: Typ 4a/b: einen Sachtext/eine Rede analysieren; Informationen ermitteln und vergleichen, Textaussagen reflektieren und bewerten	
Sprechen und Zuhören	Schreiben als Prozess	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
- Mündliche Präsentation von Arbeitsergebnissen und Produkten	- Sachtexte unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten analysieren (Informationen zusammenfassen, formale und sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkungsweisen an Beispielen darstellen - Stellung beziehen	- Komplexe Sachtexte verstehen (lineare und nicht-lineare) - Zentrale Textfunktionen unterscheiden (z.B. zwischen Wertung und Information differenzieren) - Argumentative Texte in ihrem Aufbau und ihrer sprachlichen Gestaltung unter Berücksichtigung des situativen Kontexts analysieren - Lesestrategien selbstständig und zielgerichtet einsetzen	- Wirkung sprachlicher Gestaltungsmittel reflektieren

Jahrgangsstufe 10		Unterrichtsvorhaben 4	
Thema: Menschliche Erfahrungen in literarischen Texten (Parabeln, Erzählungen, Dramentexte) (entweder auf der Basis des Lehrwerks oder in Form einer Ganzschrift, z.B. „Andorra“)		Kapitel 6 oder 8 im Lehrbuch: - S. 125-148 (Parabeln interpretieren) - S. 169-189 (Dramenanalyse) <i>Zusätzlich möglich:</i> - P.A.U.L.D (JgSt. 10): S. 140-156	
Schwerpunktmäßiger Bereich: Schreiben als Prozess Lesen - Umgang mit Texten (und Medien) Reflexion über Sprache		Aufgabentypen: Typ 2: Verfassen eines informativen Textes Typ 5: einen Text unter vorgegebenen Gesichtspunkten sprachlich analysieren und überarbeiten (alternativ: Typ 4a/b)	
Sprechen und Zuhören	Schreiben als Prozess	Lesen – Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache
<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsergebnisse folgerichtig präsentieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Leerstellen füllen (z.B. durch das Verfassen eines inneren Monologs, Briefes) - Textpassagen umschreiben - eigene Parabeln, Erzählungen verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> - eine Parabel beschreiben, deuten und auf das eigene Leben beziehen - textsortenspezifische Merkmale erkennen und reflektieren - die in der Parabel vermittelte menschliche Grunderfahrung erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> - zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch unterscheiden

Anmerkung: Am Ende der Jahrgangsstufe 10 nehmen alle Schülerinnen und Schüler zusätzlich an der Zentralen Prüfung teil.